



Versión: 02

Código:
GFPI-F-134

Proceso Gestión de Formación Profesional Integral

Formato Planeación Pedagógica del Proyecto Formativo

Fecha de Elaboración	1 DE JULIO DE 2023	
Denominación del Programa de Formación	ELABORACIÓN DE PRODUCTOS ARTESANALES EN CROCHET	
Modalidad de Ejecución	PRESENCIAL	
Código y versión del Programa	52440457 V2	
Nombre del Proyecto (Diligencie esta casilla únicamente si es un programa de formación Titulada)	NO APLICA	
Código del Proyecto (Diligencie esta casilla únicamente si es un programa de formación Titulada)	NO APLICA	
Instructor(es) que elabora la planeación pedagógica	Nombres y Apellidos EUFEMIA CALDERON IGUARAN	Regional y Centro de formación GUAJIRA, CENTRO AGROEMPRESARIAL Y ACUICOLA

ACTIVIDAD DE PROYECTO (si el programa es titulada)	COMPETENCIA	RESULTADOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE A DESARROLLAR	DURACIÓN ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE (HORAS)		ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS ACTIVAS	AMBIENTES DE APRENDIZAJE TIPIFICADOS			CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESCRIPCIÓN DE LA EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	OBSERVACIONES
				HORAS TRABAJO DIRECTO	4		AMBIENTE	MATERIALES DE FORMACIÓN	INSTRUCTORES RESPONSABLES			
	ELABORAR PRODUCTO ARTESANAL CON AGUJAS, SEGÚN DISEÑO Y ORDEN DE PRODUCCIÓN.	DETERMINAR MATERIALES E INSUMOS SEGÚN PRODUCTO ARTESANAL EN CROCHET- SELECCIONAR HERRAMIENTAS SEGÚN CARACTERÍSTICAS DE LA MATERIA PRIMA DE PRODUCTO ARTESANAL.- IDENTIFICAR CARACTERÍSTICAS FORMALES DE PRODUCTO ARTESANAL SEGÚN FICHA TÉCNICA. - APLICAR TÉCNICAS DE TEJIDO Y REMATES	teniendo en cuenta las herramientas y materiales utilizados para elaborar mochilas. Responda: 1. ¿Por qué es importante utilizar la carrucha y corchar para obtener una fibra apta para tejer? 2. ¿Qué tipos de agujas se utilizan para el tejido de las mochilas? 3. Menciones las fibras que se pueden utilizar para tejer mochilas en el tejido cancuamo. 4. Según su criterio, establezca entre lana de ovejo, algodón y fique con cual se obtiene mejores resultados al momento	8	4	OBSERVACION DIRECTA	CASA, KIOSCO	Computador, Internet; videos; whatsapp, videollamada	EUFEMIA CALDERON	elementos de trabajo y materia primas según ficha técnica. Demuestra método y orden en la organización de ambiente de trabajo según normas de salud ocupacional. Selecciona puntadas de acuerdo con gráficos para tejido en crochet Define proporciones de acuerdo a producto a elaborar Teje pieza en crochet aplicando según contexto cultural Comprueba	EVIDENCIAS DE CONOCIMIENTO	

			<p>Observando la imagen y con la ayuda de la instructora, identificar las partes que componen la carrucha para aprender las técnicas de HILAR y CORCHAR.</p> <p>1. A través de una cartelera, explique el procedimiento para armar la carrucha para obtener la fibra apta para el tejido de la mochila cancuama</p> <p>2. Establezca la importancia de la aguja punta roma o capotera para tejer la mochila cancuama.</p>	8	4	OBSERVACION DIRECTA		<p>Computador, Internet; videos; whatsapp, videollamada</p>	EUFEMIA CALDERON		EVIDENCIA DE DESEMPEÑO	
			<p>Teniendo en cuenta la lectura, reflexiones y responda las siguientes preguntas:</p> <p>5. Viviendo usted en una zona urbana, ¿qué tipo de sustancia utilizaría para teñir la lana de ovejo?</p> <p>¿Considera usted que utilizar algodón le quita originalidad a la mochila cancuama?</p>	8	4	OBSERVACION DIRECTA		<p>Computador, Internet; videos; whatsapp, videollamada</p>	EUFEMIA CALDERON		EVIDENCIA DE PRODUCTO	
			<p>De forma individual, cada aprendiz deberá elaborar una mochila sin importar su tamaño y mostrar a la instructora el producto terminado teniendo en cuenta los siguientes criterios:</p> <p>Hilado y corchado de la lana de ovejo utilizando la carrucha.</p> <p>Elaboración del plato o base de la mochilla.</p> <p>Elaboración del diseño (según su gusto) de la etnia.</p> <p>Tejido y resistencia de la gasa.</p>	8	4	OBSERVACION DIRECTA		<p>Computador, Internet; videos; whatsapp, videollamada</p>	EUFEMIA CALDERON			